

Trzcianka, 12.09.2025

7/PW/BPICK/2025

Szanowni Państwo Radni,

Przekazuję w załączeniu wycenę oraz zestawienie kosztów i zadań niezbędnych do realizacji **Festiwalu Dni Trzcianki**, planowanego w dniach **19–20 czerwca 2026 r.**

Dokument zawiera szczegółowe dane dotyczące budżetu całego wydarzenia, jak również rozbicie kosztów jednego dnia festiwalowego wraz z wyszczególnieniem kluczowych kategorii (koncerty, obsługa techniczna, ochrona, logistyka, animacje rodzinne, dokumentacja, opłaty ZAIKS).

Festiwal stanowi jedno z najważniejszych wydarzeń kulturalnych w kalendarzu gminy, integrując mieszkańców i promując Trzciankę w regionie. Organizacja dwudniowego wydarzenia wymaga zaangażowania licznych służb oraz odpowiedniego zabezpieczenia finansowego.

Z wyrazami szacunku,

Dyrektor BPICK

Dominika Jeske

Wycena Festiwalu Dni Trzcianki 2026

Termin: 19–20 czerwca 2026 r.

Miejsce: Trzcianka – działki nad jeziorem Logo

Charakter: wydarzenie dwudniowe o zasięgu gminnym i regionalnym, łączące koncerty, działania artystyczne, animacje rodzinne i promujące gminę.

1. Koszty całościowe (2 dni)

Kategoria	Koszt (prognoza)
Koncerty i atrakcje muzyczne	176 000 zł
Obsługa techniczna i infrastruktura (scena, nagłośnienie, oświetlenie, multimedia, agregat, dozór elektryczny)	157 000 + 7 000 + 3 000 = 167 000 zł
Ochrona, zabezpieczenie medyczne, wynajem barierek, toalet, ogrodzeń, dozór nad terenem przed i po imprezie)	42 000 + 6 000 + 8 000 + 6 000 = 62 000 zł
Wynajem namiotów	3 000 zł
Transport, paliwo, logistyka	5 000 zł
Noclegi i rider socjalny	14 000 zł
Animacje dla rodzin i dzieci	3 000 zł
Dokumentacja (film, zdjęcia, plakaty)	5 000 zł
Opłaty autorskie ZAIKS	14 500 zł
Materiały dodatkowe	3 500 zł
RAZEM (2 dni): 453 000 zł	

Termin: 20 czerwca 2026 r.

Miejsce: Trzcianka – działki nad jeziorem Logo

Charakter: wydarzenie jednodniowe o zasięgu gminnym i regionalnym, łączące koncerty, działania artystyczne, animacje rodzinne i promujące gminę.

2. Wycena jednego dnia festiwalu

Kategoria	Koszt (prognoza / dzień)
Koncerty i atrakcje muzyczne	115 000 zł
Obsługa techniczna i infrastruktura (scena, nagłośnienie, oświetlenie, multimedia, agregaty, dozór elektryczny)	115 000 + 7 000 + 3 000 = 125 000 zł
Ochrona, zabezpieczenie medyczne, wynajem barierek, toalet, ogrodzeń, dozór	22 000 + 3 000 + 8 000 + 4 000 = 37 000 zł

nad terenem i sprzętem przed i po imprezie

Wynajem namiotów	3 000 zł
Transport	5 000 zł
Noclegi i rider socjalny	7 000 zł
Animacje dla rodzin	2 000 zł
Dokumentacja	3 000 zł
Opłaty ZAIKS	11 000 zł
Materiały dodatkowe	3 500 zł

RAZEM (1 dzień): 311 500 zł

3. Zadania niezbędne do realizacji festiwalu

- Organizacja artystyczna: umowy z artystami, program festiwalu.
- Obsługa techniczna i infrastruktura: scena, nagłośnienie, oświetlenie, agregaty, toalety, barierki, namioty.
- Bezpieczeństwo i medycyna: ochrona, zabezpieczenie medyczne, zgłoszenie wydarzenia do odpowiednich służb.
- Logistyka artystów: noclegi, catering, transport, rider socjalny.
- Atrakcje i animacje: warsztaty, animacje rodzinne, strefa gastronomiczna.
- Promocja i dokumentacja: kampania promocyjna, film i zdjęcia.
- Formalności: opłaty autorskie ZAIKS, umowy, ubezpieczenia.

Podsumowanie

Festiwal Dni Trzcianki 2026 (20–21 czerwca) wymaga budżetu na poziomie ok. 453 000 zł, koszty w roku 2025 – 412 953, 24 zł.

Koszty jednego dnia wynoszą ok. 311 500 zł. Największe pozycje w budżecie to koncerty i obsługa techniczna, koszty w roku 2024 - 271 452,88 zł

